



Der Lockruf der Gewalt

Der Mensch ist von Natur aus aggressiv, sagt der Konstanzer Neuropsychologe Thomas Elbert.

Seiten 8 bis 9



Kann man Frieden lernen?

Gegen eine »Kultur der Gewalt« kann nur ein umfassendes pädagogisches Konzept helfen.

Seiten 10 bis 11



Die letzten Tage der Menschheit

Vor hundert Jahren begann der Erste Weltkrieg. Eine Reise zu den Schlachtfeldern vor Verdun.

Seiten 12 bis 20



Seit 25 Jahren vogelfrei

Über Salman Rushdie wurde eine Fatwa verhängt, weil er den Koran beleidigt haben soll.

Seite 21



Provokation wichtiger als Standard

In der KZ-Gedenkstätte Buchenwald bei Weimar ist der Umgang mit Traumata vielfältig.

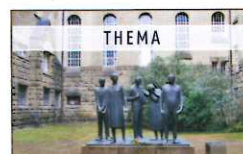
Seiten 22 bis 25



Wenn Liebe zum Wahn wird

Stalking, das Verfolgen einer Person, ist mehr als die Fortsetzung häuslicher Gewalt mit anderen Mitteln.

Seiten 26 bis 27



Mit dem Leben bezahlen

Die Todesstrafe war eines der dunkelsten Geheimnisse der DDR. Erst 1987 wurde sie gestrichen.

Seiten 28 bis 29



Der ewige Horror

Bei einem Trauma graben sich belastende Ereignisse auch Jahre später tief ins Gehirn ein.

Seiten 31 bis 34



Wenn die Seele blutet

Für traumatisierte Bundeswehrsoldaten wird nach ihrer Rückkehr der Alltag zum Schlachtfeld.

Seiten 33 bis 34



Suizidologie – Forschung fürs Leben

Biologen, Psychologen, Mediziner und Soziologen suchen nach den Ursachen von Selbsttötungen.

Seiten 35 bis 37



Der Krimi aus dem Pflegeheim

In der Pflege verläuft Gewalt häufig subtil und wird oft nicht als solche begriffen.

Seiten 38 bis 39



Sie kommt, wenn der Tod geht

Antje Schendel hat in Deutschland den Beruf der Tatortreinigerin bekannt gemacht.

Seiten 40 bis 42



Verbunden über den Tod hinaus

Gläubige des Daoismus und Shintoismus stehen im ständigen Kontakt mit den verstorbenen Verwandten.

Seiten 44 bis 46



Eine Gratwanderung: Zwangsmaßnahmen

Wann die Freiheitsrechte eines Patienten gegen seinen Willen eingeschränkt werden dürfen.

Seiten 48 bis 49



Freie Entscheidung

Organe spenden – ja oder nein? Diese Frage muss jeder für sich selbst beantworten.

Seite 51



Ahmeds Welt im Internetcafé

Markus Liske macht sich Gedanken über Gut und Böse, Sascha Wüstefeld über Gewalt.

Seiten 52 bis 53

Impressum

Herausgeber:

- › Dipl.-Ing. Falk Stirner
Trägerwerk Soziale Dienste in Sachsen GmbH
- › Prof. Dr. Gunnar Duttge
Abteilung für strafrechtliches Medizin- und Biorecht, Juristische Fakultät der Georg-August-Universität Göttingen
- › Prof. Dr. Raymond Voltz
Zentrum für Palliativmedizin am Universitätsklinikum Köln

Erscheinungsweise:

Leben&Tod erscheint viermal im Jahr: Januar, April, Juli, Oktober

Chefredakteur:

Dipl. sc. pol. Klaus Gertobrens (V. i. S. d. P.)

Redaktion:

Dipl.-Ing. Falk Stirner, Thomas Walther, Steffen Giersch, Alexander Walther (online)

Fotos:

Wir haben uns bemüht, sämtliche Inhaber der Bildrechte zu ermitteln. Sollte dem Verlag gegenüber dennoch nachgewiesen werden, dass eine Rechtsinhaberschaft besteht, entrichten wir das branchenübliche Honorar nachträglich. Die Bildnachweise befinden sich an den Abbildungen. **Titelfoto und alle nicht gekennzeichneten Fotos:** Steffen Giersch

Layout, Satz:

Ö Grafik, Agentur für Marketing und Design www.oe-grafik.de

Druck:

Druckerei Thieme Meißner GmbH

Die Redaktion übernimmt keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

Kontakt, Leserbrief, Anzeigen und Abonnementwünsche (siehe auch S. 55): Bertuch Verlag GmbH Industriestr. 21 D-01129 Dresden Tel. 0351 8392025 Fax 0351 83920425 redaktion@lebenundtod.com info@lebenundtod.com

Die mit Namen gekennzeichneten Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Herausgeber bzw. der Redaktion wieder. Für die Richtigkeit von Angaben, Daten, Behauptungen etc. in den Beiträgen können die Herausgeber bzw. die Redaktion keine Verantwortung übernehmen.

Leserbriefe geben nicht notwendig die Ansichten der Redaktion wieder. Ein Anspruch auf Veröffentlichung besteht grundsätzlich nicht. Die Redaktion behält sich vor, Zuschriften zu kürzen.

www.lebenundtod.com
www.bertuch-verlag.com

ISSN 2193-7249